

ACTIVIDADES SEMANA CULTURAL 2024

Miércoles 14, Jueves 15 Y Viernes 16 de Febrero

Taller "Técnicas para una respiración eficaz en la música"

Alumnado de Viento Madera y Viento Metal de todos los niveles

Miércoles 16:00-17:30 Auditorio

Aforo: 20

En esta actividad se abordarán los siguientes temas:

1. La respiración. Por qué, cómo y cuándo es importante.
2. Fisiología de la respiración. Conoce a tu mejor aliado.
3. Técnica postural. Evita lesiones, practica relajado, practica más horas.
4. Ejercicios de Respiración. Potencia, controla, optimiza y amplía tu ciclo respiratorio.
5. Aparatos de respiración. Conócelos y aprende a utilizarlos.

just
BREATHE

Taller "Dominio escénico. Técnicas de relajación"

Alumnado de 4º a 6º EP de todas las especialidades. A elegir

Miércoles 18:00-20:00 Auditorio Aforo: 15 activos

Jueves 16:00-18:00 Aula de Orquesta Aforo: 15 activos

En esta actividad se trabajarán los fundamentos teóricos de la ansiedad escénica, así como técnicas básicas de entrenamiento para la relajación y su aplicación en el estudio diario

- * Los participantes deberán de aportar su propia esterilla y manta
- * Opcional llevar instrumento



Ensemble de guitarras

Alumnado de la especialidad de guitarra de 2º EE a 6º EP

Miércoles 16:00-17:30 Aula de Orquesta

Jueves 17:00-18:30 Aula de Coro 18:30 Concierto

Esta actividad tratará de crear un ensemble de guitarras en el que guitarristas de todos los cursos ensayarán y trabajarán técnicas para sentirse parte de una gran agrupación con el objetivo de realizar un concierto conjunto.

Necesaria la participación los dos días





Grupo de Metales

Alumnado de 3º a 6º EE.PP. del Departamento de Viento Metal y Percusión

Miércoles 18:00-20:00 Aula de Orquesta

El alumnado de las especialidades del departamento de Viento Metal y Percusión podrá descubrir todas las posibilidades y beneficios del trabajo en grupo trabajando aspectos tan importantes como la técnica del instrumento aplicada al ensemble, la afinación, el sentido del ritmo y todas las pautas básicas para liderar un grupo de cámara.



Mindfulness y Pilates para músicos

Alumnado **mayor de 12 años** de cualquier curso y especialidad.
Aforo 12 cada día. A elegir

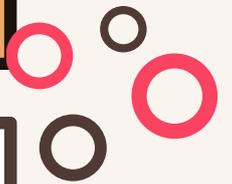
Miércoles 18:00- 19:00 Aula de Coro
Jueves 19:00-20:00 Aula de Coro

Alumnado **menor de 12 años** de cualquier curso y especialidad.
Aforo 12

Viernes 17:00- 18:00 Aula de Coro

A través de esta actividad se pretende que los participantes adquieran tanto conciencia corporal como herramientas para gestionar sus propios pensamientos.

* Los participantes deberán de aportar su propia esterilla y manta



Taller de Lectura a Primera Vista Progresiva

Alumnado de Enseñanzas Elementales de la especialidad de VIOLÍN y alumnado de MÚSICA DE CÁMARA de todas las especialidades

Miércoles Sala de Profesores Aforo: 10 por hora

16:00-17:00 Alumnado de 1º EE.EE.
17:00-18:00 Alumnado de 2ºy 3º EE.EE.
18:00-19:00 Alumnado de 4º EE.EE.
19:00-20:00 Alumnado de Música de Cámara

Este taller trata de responder a la pregunta ¿por qué es tan importante la lectura a vista para un músico? Y aborda de forma progresiva los diferentes registros del instrumento, combinaciones de cuerdas, compases, figuras rítmicas, articulaciones, dinámicas y tonalidades.



Note by Note, the Making of a Steinway Piano

Actividad dirigida al alumnado de todos los cursos y especialidades

Miércoles 16:00 (Duración 67 min.) Biblioteca

Aforo 25

Esta actividad consiste en la visualización de una proyección sobre la fabricación de pianos Steinway & Sons, modelo D



Café-Concierto

Alumnado de todos los cursos y especialidades coordinado por sus docentes

Miércoles, Jueves o Viernes 17:00-18:30 Vestíbulo
*** horario flexible en función del número de actuaciones**

Se trata de interpretar pequeñas piezas en público de una manera más informal y dinámica que en una sala de conciertos.

- Solo es necesaria la inscripción para interpretar, no para asistir como público



Recital Conjuntos y Colectivas de Piano

Alumnado de todos los cursos de la especialidad de PIANO

Jueves 17:00-19:00 Auditorio

El alumnado de Conjunto y Colectiva de Piano ofrecerá un recital público con el repertorio trabajado en las clases, incluyendo repertorio a cuatro manos

***Solo los intérpretes han de inscribirse mediante formulario, el acceso al público es abierto**



FilMusic Proyección película Crescendo

Alumnado MAYOR DE 15 AÑOS de todas las especialidades

Miércoles 18:00 Biblioteca (Duración estimada 2h)

Aforo: 25

Sinopsis: "Cuando un famoso director de orquesta acepta el trabajo de crear una orquesta juvenil israelí-palestina, se ve rápidamente sumido en un cúmulo de problemas sin salida. Habiendo crecido en un estado de guerra, los jóvenes músicos de ambos lados están lejos de ser capaces de formar un equipo".

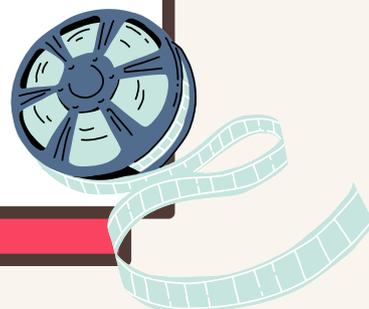


FilMusic Proyección película Los Chicos del Coro

Alumnado de 3º y 4º EE.EE. de todas las especialidades

Jueves 17:15 (tras el ensayo de Coro) Biblioteca
(Duración estimada 1h 40min.)

Aforo: 25



FilMusic Concurso de Cortometrajes

Alumnado de 1º y 2º EE.EE. de todas las especialidades

Viernes 18:00-19:00 Biblioteca

Aforo: 25

Se proyectarán los siguientes cortometrajes:

"La trompeta mágica"

"Silly Symphonies"

"Sinfonía de monos"

"The maker"

"Pink, plunk, plink" (La pantera rosa)

Tras el visionado los participantes en la actividad votarán para elegir el mejor corto



Taller Big-Band

Alumnado de 3º a 6º EE.PP. de todas las especialidades

Jueves 18:00-19:30 Aula de Orquesta

Aforo:20

En este taller se trabajará un tema de jazz con unas directrices simples de improvisación.



Taller “Música para videojuegos”

Alumnado de 3º a 6º EE.PP. de todas las especialidades

Jueves 16:00-17:30 Aula de Informática

Aforo: 12

En este taller se hablará de cómo realizar, de una forma sencilla, música para videojuegos. Se explicará, a nivel básico, como funciona Pro Tools y los VST, herramientas básicas de cualquier producción musical.



Taller “Cañas de Fagot”

Alumnado de la especialidad de FAGOT

Viernes 16:00-19:00 Aula 24

En esta actividad se trabajarán las técnicas básicas para el montaje de Cañas de fagot

NO ES NECESARIA INSCRIPCIÓN



ENSAYO CONJUNTO GRUPOS DE CORO

Alumnado de la asignatura de CORO de 3º y 4º Enseñanzas Elementales

Jueves 16:00-17:00 Auditorio

El alumnado de la asignatura de Coro ensayará para una posterior audición del repertorio

NO ES NECESARIA INSCRIPCIÓN



ENSAYO BIG BAND: Preparando el camino a Valladolid

Alumnado de la asignatura de BIG BAND

Viernes 16:00-17:00 Aula de Orquesta

El alumnado de Big Band realizará un ensayo general del repertorio del concierto a realizar en Valladolid en el marco de un intercambio con la Big Band de ese Centro

NO ES NECESARIA INSCRIPCIÓN



ENSEMBLE DE FLAUTAS: La Flauta Mágica de Luna

Alumnado de la especialidad de FLAUTA

Jueves 18:00-20:00 Aula de Informática

El alumnado de flauta de todos los cursos se juntará para ensayar el Cuento Luna's Magic Flute que se representará en Valladolid junto a las flautas del resto de Conservatorios de CyL.

NO ES NECESARIA INSCRIPCIÓN



CONCIERTO GRUPO DE VIOLINES DE LOS CONSERVATORIOS DE PONFERRADA Y PALENCIA

Alumnado de la especialidad de VIOLÍN

Miércoles 16:00 - 18:00 Aula de Coro (ensayo)

Viernes 17:00-19:00 Auditorio (ensayo)
Concierto 19:15

Alumnado de Violín de los Conservatorios de Ponferrada y Palencia
junto con la escuela de Danza 2Artes os invitan a ver su espectáculo de
música y danza

NO ES NECESARIA INSCRIPCIÓN



Todas las actividades que no indiquen lo contrario necesitan una **inscripción** que se hará entre los días **26 de enero y 2 de febrero**, ambos inclusive, mediante este **formulario** que también podrá encontrarse en la página web y que será enviado por correo electrónico a todas las familias.

La selección de los participantes de cada actividad se hará por orden de inscripción.

Los **listados** de participantes admitidos, así como los posibles suplentes, se publicarán en los tabloneros del Conservatorio y en la web del Centro el día **8 de febrero**.