

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS:

FECHA DE NACIMIENTO:

DOMICILIO:

TELÉFONO DE CONTACTO:

E-MAIL:

CENTRO AL QUE PERTENECE:

CURSO QUE REALIZA:

TIEMPO DE CLASE:

30MIN ____ 60 MIN ____

PREFERENCIA DE HORARIO:

MAÑANA: ____ TARDE: ____

REPERTORIO:



Junta de
Castilla y León
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"CRISTÓBAL HALFFTER"

Departamento Didáctico de Instrumentos de Cuerda

Ronda Norte s/n

24400- PONFERRADA (León)

Tfno. 987.427.566

Fax 987.427.565

E-Mail: 24017369@educa.jcyl.es

http://cpmhalffter.centros.educa.jcyl.es

Interpretación y técnica Violinística



JENNIFER MOREAU
11 Y 12 Febrero de 2012
Conservatorio Profesional de
Música "Cristóbal Halffter" de
Ponferrada.

Presentación del curso

El desarrollo de la técnica, en cualquier instrumento de cuerda, está en continua evolución, apareciendo, cada año, nuevas formas de estructurar las diferentes características técnicas. Por esta razón, es conveniente invitar a un especialista en este campo, de manera que todos los alumnos puedan disponer de su saber. De esta manera, en la especialidad de violín, se ha invitado a una excelente solista con un gran bagaje pedagógico:
Jennifer Moreau.

Currículum

La violinista Jennifer Moreau creció en Nueva Zelanda y volvió a su paísnativo (los Estados Unidos) con 17 años para estudiar en el New Engand Conservatory en Boston con Dorothy Delay y Masuko Ushioda. Con un gran interés en la música de cámara, es primer violín de los cuartetos de cuerda "Ocean Drive" y "Isadora" y ha colaborado con músicos como Bernhard Greenhouse, Walter Trampler, Gérard Caussé, David Quiggle, Henri Demarquette, T. Janikashvili, D. Sitkovetsky, Joan Enric Lluna y P. Moragues entre otros.

Ha colaborado con orquestas cómo la Handel Haydn Society de Boston dirigido por Christopher Hogwood, The New Zealand Chamber Orchestra , The Mahler Chamber Orchestra dir. Daniel Harding,

New European Strings dir. Dmitri Sitkovetsky, BandArt dir. Gordon Nicolic y es miembro de la Orquesta de Cadaqués dirs. Sir Neville Marriner y Gianandrea Noseda. Jennifer ha sido catedrática de música de cámara del Conservatorio Superior de Música de Salamanca y actualmente es solista de segundos violines en la Orquesta de Castilla y León.

Descripción del curso

El curso está dirigido a estudiantes de violín que estén cursando E. Elementales, Profesionales y Superiores. Se realizará los días 11 y 12 de febrero del año 2012 en las instalaciones del Conservatorio "Cristóbal Halffter". El número de plazas será cubierto por orden de inscripción. Los alumnos podrán elegir entre una clase de 30minutos o de 1 hora. Las clases serán abiertas al público, de manera que todos los alumnos podrán escuchar el resto de las lecciones. El horario será fijado una vez cerrado el plazo de inscripción y se comunicará a los participantes con la suficiente antelación.

Matrícula

Las tasas de inscripción serán:

- **Clase de 30min. - 25€**
- **Clase de 60min - 50€**

El ingreso debe realizarse en el siguiente número de cuenta:

Caja España 2096 0020 29 2013017104

A nombre del **AMPA** Conservatorio
Cristóbal Halffter

Concepto: **Curso "Interpretación y
técnica violinística"**

Inscripción

La inscripción que se adjunta en este tríptico deberá ser entregado en el aula 17 del Conservatorio de Ponferrada, junto con el resguardo bancario del ingreso. También se puede remitir a la siguiente dirección, dirigido a:

Daniel Bombín Val

**Conservatorio Profesional Cristóbal
Halffter**

**Avd.Ronda Norte, s/n
24400 Ponferrada. León**

**El plazo de inscripción finaliza
el viernes 6 de Febrero.**

Información del curso:

629364119

bombitoviolin@hotmail.com